

УТВЕРЖЕНО  
ДИРЕКТОР

\_\_\_\_\_ Барзова Н.В.

Приказ №

от "" г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
(ID 846124)**

учебного предмета  
«Русский язык»

для 1 класса начального общего образования  
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Косяк Зоя Николаевна  
учитель начальных классов

с.Гражданка 2022

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 1 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"**

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовнонравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», в 1 классе — 165 ч.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"**

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

**Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:**

- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Обучение грамоте**

#### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

#### **Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

#### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

#### **Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего со гласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

#### **Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

#### **Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

#### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

## **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

## **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

## **Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

## **Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

## **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, обрабатываемом в учебнике).

## **Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

## **Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

## **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
  - прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
  - перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
  - гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу;
  - сочетания чк, чн;
  - слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
  - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.
- Алгоритм списывания текста.

## **Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения

(чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

#### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

#### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

#### **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### **трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

#### **экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

**ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); — познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

*Базовые логические действия:*

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия:*

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных



представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия

*Общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

*Самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;— выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

**Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове); — различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я* и буквой *ь* в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением; — находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям; — использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п                          | Наименование разделов и тем программы  | Количество часов |                |                  | Дата изучения  | Виды деятельности | Виды, формы контроля   | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--------------------------------|--|------------------|----------------|------------------|--|-------------------|--|--|
|                                |  | всего            | контр<br>ольны | практи<br>ческие |  |                   |  |  |
| <b>ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ</b>        |  |                  |                |                  |  |                   |  |  |
| <b>Раздел 1. Развитие речи</b> |  |                  |                |                  |  |                   |  |  |
| 1.1.                           | Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений | 3                | 0              | 0                | <p>Работа с серией сюжетных картинок, пвыстроенных в правильной оследовательности: анализ изображённых событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа с опорой на картинки;</p> <p>Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной последовательностью, анализ изображённых событий, установление правильной последовательности событий, объяснение ошибки художника, внесение изменений в последователь-ность картинок, составление устного рассказа по восстановленной серии картинок;</p> <p>Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера (например, рассказ о случаях из школьной жизни и т. д.);</p> <p>Совместная работа по составлению небольших рассказов описательного характера (например, описание как результат совместных наблюдений, описание модели звукового состава слова и т. д.);</p> <p>Самостоятельная работа: составление короткого рассказа по опорным словам;</p> <p>Учебный диалог по результатам совместного составления рассказов, объяснение уместности или неуместности использования тех или</p> | Устный опрос;     | <p>. Для учащихся <a href="https://www.uchportal.ru/load/47-2-2">https://www.uchportal.ru/load/47-2-2</a></p> <p><a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a></p> <p><a href="http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18</a></p> <p><a href="http://internet.chgk.info/">http://internet.chgk.info/</a></p> <p><a href="http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm">http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm</a></p> <p>Детский интеллектуальный клуб "Квинт".</p> <p>"Интеллектуальный марафон"• Музыкальный клуб<a href="http://www.realmusic.ru/">http://www.realmusic.ru/</a></p> <p><a href="http://www.jokeclub.ru/">http://www.jokeclub.ru/</a></p> <p>3. Сайты детских писателей. <a href="http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm">http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm</a> - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. <a href="http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm">http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm</a> - Писатель Владислав Крапивин. <a href="http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html">http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html</a> - Писатель Дмитрий Емец. <a href="http://www.nikitinsky.com.ua">http://www.nikitinsky.com.ua</a> - Детский писатель Юрий Никитинский.</p> |  |

|                           |   |  |
|---------------------------|---|--|
| Итого по разделу          | 3 |  |
| Раздел 2. <b>Фонетика</b> |   |  |

|      |  |   |   |   |  |                                      |  |
|------|--|---|---|---|--|--------------------------------------|--|
| 2.1. | Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Определение частотного звука в стихотворении. Называние слов с заданным звуком. Дифференциация близких по акустико-артикуляционным признакам звуков | 4 | 0 | 0 | ; Игровое упражнение «Скажи так, как я» (отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове); Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове); Игрсоревнование «Кто запомнит больше слов с заданным звуком при прослушивании стихотворения»; Упражнение: подбор слов с заданным звуком; | ; Устный опрос; Письменный контроль; | 4. Электронные версии журналов. <a href="http://e-skazki.narod.ru/index.html">http://e-skazki.narod.ru/index.html</a> - "Сказка для народа" - народные и авторские сказки <a href="http://www.kinder.ru">http://www.kinder.ru</a> - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru" <a href="http://barsuk.lenin.ru">http://barsuk.lenin.ru</a> - Журнал для детей "Барсук" <a href="http://www.biblioguide.ru/">http://www.biblioguide.ru/</a> - BiblioГид: всё о детской книге <a href="http://www.kostyor.ru/archives.html">http://www.kostyor.ru/archives.html</a> - Журнал для школьников "Костёр" <a href="http://murzilka.km.ru">http://murzilka.km.ru</a> - Детский журнал "Мурзилка" <a href="http://vkids.km.ru/">http://vkids.km.ru/</a> - Детская страничка "Кирилла и Мефодия". Чат, игры, призы, информация для родителей <a href="http://www.posnayko.com/index.htm">http://www.posnayko.com/index.htm</a> - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей |
|------|--|---|---|---|--|--------------------------------------|--|

|      |  |   |   |   |   |   |                                      |   |
|------|--|---|---|---|---|---|--------------------------------------|---|
| 2.2. | Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. | 4 | 0 | 0 |   | Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова); Совместная работа: группировка слов по первому звуку(по последнему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков ([н] — [м], [р] — [л], [с] — [ш] и др.); Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях; Моделирование звукового состава слов с использованием фишек разного цвета для фиксации качественных характеристик звуков; Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную модель звукового состава слова и рассказать о ней; Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной модели; | ; Устный опрос; Письменный контроль; | <a href="http://www.cofe.ru/read-ka/">http://www.cofe.ru/read-ka/</a> - "Почитай-ка" - детский сказочный журнал. Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурс литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений из мира животных и истории, рассказы о легендарных воинах разных времен и народов.<br>Коллекции электронных образовательных ресурсов<br>1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <a href="http://windows.edu/ru">http://windows.edu/ru</a><br>2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <a href="http://school-collektion.edu/ru">http://school-collektion.edu/ru</a><br>3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a> , <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a> |
| 2.3. | Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Определение места ударения. Различение гласных ударных и безударных. Ударный слог   | 4 | 0 | 0 | Работа в парах: сравнение двух моделей звукового состава (нахождение сходства и различия); Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответствующими им моделями; Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию (например, твёрдые — мягкие согласные звуки); Учебный диалог «Чем гласные звуки отличаются по произношению от согласных звуков?»; как результат участия в диалоге: различение гласных и согласных звуков по отсутствию/наличию преграды; |   |                                      |   |

|      |   |   |   |   |   |   |   |
|------|---|---|---|---|---|---|---|
| 2.4. | Твёрдость и мягкость согласных звуков как смысловозначительная функция. Различение твёрдых и мягких согласных звуков. | 5 | 0 | 0 | <p>Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания;</p> <p>Комментированное выполнение упражнения по определению количества слогов в слове, приведение доказательства;</p> <p>Работа в парах: подбор слов с заданным количеством слогов;</p> <p>Дифференцированное задание: подбор слова с заданным ударным гласным звуком;</p> <p>Работа со слогуударными схемами: подбор слов, соответствующих схеме;</p> | <p>;</p> <p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p> | <p>4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы <a href="http://katalog.iot.ru/">http://katalog.iot.ru/</a></p> <p>5. Библиотека материалов для начальной школы <a href="http://www.nachalka.com/biblioteka">http://www.nachalka.com/biblioteka</a></p> <p>6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет <a href="http://www.metodkabinet.eu/">http://www.metodkabinet.eu/</a></p> <p>7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <a href="http://catalog.iot.ru">http://catalog.iot.ru</a></p> <p>8. Российский образовательный портал</p> |
|------|---|---|---|---|---|---|---|

|      |  |   |   |   |   |  |  |
|------|--|---|---|---|---|--|--|
| 2.5. | Дифференциация парных по твёрдости —мягкости согласных звуков. Дифференциация парных по звонкости — глухости звуков (без введения терминов «звонкость», «глухость»). | 5 | 0 | 0 | Работа со слогуударными схемами: подбор слов, соответствующих схеме;<br>Работа в группах: объединять слова по количеству слогов в слове и месту ударения; | ;<br>Устный опрос;<br>Письменный контроль; |  |
|------|--|---|---|---|---|--|--|







|  |   |    |   |   |  |  |                                       |  |
|--|---|----|---|---|--|--|---------------------------------------|--|
| 2.6.   | Слог как минимальная произносительная единица. Слоγοобразующая функция гласных звуков. Определение количества | 5  | 0 | 0 |  | Работа в группах: нахождение и исправление ошибок, допущенных при делении слов на слоги, в определении ударного звука; | Устный опрос;<br>Письменный контроль; |  |
| Итого по разделу                                 |   | 27 |   |   |  |  |                                       |  |
| <b>Раздел 3. Письмо. Орфография и пунктуация</b> |   |    |   |   |  |  |                                       |  |

|      |  |   |   |   |   |   |  |
|------|--|---|---|---|---|---|--|
| 3.1. | <p>Развитие мелкой моторики пальцев и движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма</p> | 7 | 0 | 0 | <p>; Совместная работа: анализ поэлементного состава букв; Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов; Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв; Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство;</p> | <p>; Устный опрос; Письменный контроль;</p> |  |
|------|--|---|---|---|---|---|--|

|      |  |   |   |   |  |  |                                      |  |
|------|--|---|---|---|--|--|--------------------------------------|--|
| 3.2. | Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением | 7 | 0 | 0 |  | <p>Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов;</p> <p>Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом; Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из трёх — пяти слов со звуками в сильной позиции;</p>              | ; Устный опрос; Письменный контроль; |  |
| 3.3. | Усвоение приёмов последовательности правильного списывания текста                          | 7 | 0 | 0 |  | <p>Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным шрифтом;</p> <p>Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами;</p> <p>Моделирование в процессе совместного обсуждения алгоритма списывания;</p> <p>Практическая работа: списывание слов/предложений в соответствии с</p> | Устный опрос; Письменный контроль;   |  |

|      |   |   |   |   |  |   |   |  |
|------|---|---|---|---|--|---|---|--|
| 3.4. | Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса                              | 7 | 0 | 0 |  | Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из трёх — пяти слов со звуками в сильной позиции;<br>Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным шрифтом;<br>Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами;<br>Моделирование в процессе совместного обсуждения алгоритма списывания;<br>Практическая работа: списывание  | ; Устный опрос;<br>Письменный контроль; |  |
| 3.5. | Знакомство с правилами правописания и их применением: раздельное написание слов                                       | 7 | 0 | 0 |  | Совместный анализ текста на наличие в нём слов с буквосочетаниями жи, ши, ча, ща, чу, щу;<br>Упражнение: выписывание из текста слов с буквосочетаниями ми ча, ща, чу, щу, жи, ши;<br>Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложения, с соблюдением пробелов между словами;<br>Комментированная запись предложений с обязательным объяснением случаев употребления заглавной буквы;<br>Игра «Кто больше»: подбор и запись | ; Устный опрос;<br>Письменный контроль; |  |
| 3.6. | Знакомство с правилами правописания и их применением: обозначение гласных после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в | 7 | 0 | 0 |  |   | Устный опрос;<br>Письменный контроль;   |  |
| 3.7. | Знакомство с правилами правописания и их применением: <i>ча, ща, чу, щу</i>   | 7 | 0 | 0 |  |   | Устный опрос;<br>Письменный             |  |

|                  |  |    |   |   |  |  |                            |  |
|------------------|--|----|---|---|--|--|----------------------------|--|
| 3.8.             | Знакомство с правилами правописания и их применением: прописная буква в начале предложения, в именах | 7  | 0 | 0 |  |  | ; Устный опрос; Письменный |  |
| 3.9.             | Знакомство с правилами правописания и их применением: перенос слов по слогам без                     | 7  | 0 | 0 |  |  | Устный опрос; Письменный   |  |
| 3.10.            | Знакомство с правилами правописания и их применением: знаки препинания в конце                       | 7  | 0 | 0 |  |  | Устный опрос; Письменный   |  |
| Итого по разделу |  | 70 |   |   |  |  |                            |  |

### СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

#### Раздел 1. Общие сведения о языке

|                  |  |   |   |   |  |  |                                      |  |
|------------------|--|---|---|---|--|--|--------------------------------------|--|
| 1.1.             | Язык как основное средство человеческого общения. Осознание целей и ситуаций общения | 1 | 0 | 0 |  | ; Рассказ учителя на тему «Язык — средство общения людей»; Учебный диалог «Можно ли общаться без помощи языка?»; Коллективное формулирование вывода о языке как основном средстве человеческого общения; Работа с рисунками и текстом как основа анализа особенностей ситуаций устного и письменного общения; Творческое задание: придумать ситуацию, когда необходимо воспользоваться письменной речью; | ; Устный опрос; Письменный контроль; |  |
| Итого по разделу |  | 1 |   |   |  |  |                                      |  |

#### Раздел 2. Фонетика





|      |   |   |   |   |   |                                      |  |
|------|---|---|---|---|---|--------------------------------------|--|
| 2.2. | Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [ǔ'] и гласный звук [u]. Шипящие [жс], [ш], [ч'], [ц']. | 1 | 0 | 0 | <p>Дифференцированное задание: установление основания для сравнения звуков;</p> <p>Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам;</p> <p>Учебный диалог «Объясняем особенности гласных и согласных звуков»;</p> | ; Устный опрос; Письменный контроль; |  |
|------|---|---|---|---|---|--------------------------------------|--|

|                          |   |   |   |   |  |                                       |  |
|--------------------------|---|---|---|---|--|---------------------------------------|--|
| 2.3.                     | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных) | 1 | 0 | 0 | Игра «Отгадай звук» (определение звука по его характеристике);<br>Упражнение: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики; Работа в парах: группировка звуков по заданному основанию;<br>Комментированное выполнение задания: оценивание правильности предложенной характеристики звука, нахождение допущенных при характеристике ошибок;<br>Дидактическая игра «Детективы», в ходе | Устный опрос;<br>Письменный контроль; |  |
| Итого по разделу         |   | 4 |   |   |  |                                       |  |
| Раздел 3. <b>Графика</b> |   |   |   |   |  |                                       |  |

|                                       |   |   |   |   |  |   |   |  |  |
|---------------------------------------|---|---|---|---|--|---|---|--|--|
| 3.1.                                  | Звук и буква. Различение звуков и букв.<br>Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами <b>а, о, у, ы, э</b> ; слова с буквой <b>э</b> .<br>Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами <b>е, ё, ю, я, и</b> . Функции букв <b>е, ё, ю, я, и</b> . Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова | 1 | 0 | 0 |  | ; Моделировать звукобуквенный состав слов;<br>Упражнение: подбор 1—2 слов к предложенной звукобуквенной модели;<br>Учебный диалог «Сравниваем звуковой и буквенный состав слов», в ходе диалога формулируются выводы о возможных соотношениях звукового и буквенного состава слов;<br>Работа с таблицей: заполнение таблицы примерами слов с разным соотношением количества звуков и букв для каждой из трёх колонок: | ; Устный опрос;<br>Письменный контроль; |  |  |
| 3.2.                                  | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.   | 1 | 0 | 0 |  | Упражнение: определение количества слогов в слове, объяснение основания для деления слов на слоги;<br>Работа в парах: нахождение в тексте слов с заданными характеристиками звукового и слогового состава слова;<br>Беседа о функциях ь (разделительный и показатель мягкости)  | ; Устный опрос;<br>Письменный контроль; |  |  |
| 3.3.                                  | Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.   | 1 | 0 | 0 |  | Практическая работа: нахождение в тексте слов по заданным основаниям (ь обозначает мягкость предшествующего согласного);<br>Игровое упражнение «Кто лучше расскажет о слове», в ходе выполнения упражнения отрабатывается умение строить устное речевое высказывание об   | ; Устный опрос;<br>Письменный контроль; |  |  |
| 3.4.                                  | Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности.<br>Использование алфавита для  | 1 | 0 | 0 |  | Игра-соревнование «Повтори алфавит»;<br>Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту»;  | ; Устный опрос;<br>Письменный контроль; |  |  |
| Итого по разделу                      |   | 4 |   |   |  |   |   |  |  |
| Раздел 4. <b>Лексика и морфология</b> |   |   |   |   |  |   |   |  |  |

|                  |   |    |   |   |  |  |                                      |  |
|------------------|---|----|---|---|--|--|--------------------------------------|--|
| 4.1.             | Слово как единица языка (ознакомление).   | 4  | 0 | 0 |  | ; Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?»; Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?»; Совместное выполнение группировки слов по заданному признаку: отвечают на вопрос «что?»/ отвечают на вопрос «кто?»;   | ; Устный опрос; Письменный контроль; |  |
| 4.2.             | Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). | 4  | 0 | 0 |  | Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»; Комментированное выполнение задания: нахождение в тексте слов по заданным основаниям, например поиск слов, отвечающих на вопрос «какая?»;  | ; Устный опрос; Письменный контроль; |  |
| 4.3.             | Выявление слов, значение которых требует уточнения                                | 4  | 0 | 0 |  | Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?»;<br>Работа в парах: отработка умения задавать к приведённым словам вопросы «что делать?», «что сделать?»;<br>Работа в группах: нахождение в тексте слов по заданному основанию, например слов, отвечающих на вопрос «что делает?»; | ; Устный опрос; Письменный контроль; |  |
| Итого по разделу |   | 12 |   |   |  |  |                                      |  |

#### Раздел 5. Синтаксис

|      |  |   |   |   |  |  |                                    |  |
|------|--|---|---|---|--|--|------------------------------------|--|
| 5.1. | Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). | 1 | 0 | 0 |  | Работа со схемой предложения: умение читать схему предложения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы; | Устный опрос; Письменный контроль; |  |
| 5.2. | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.                                     | 1 | 0 | 0 |  | Совместная работа: составление предложения из набора слов;   | Устный опрос; Письменный контроль; |  |

|      |   |   |   |   |  |  |                             |  |
|------|---|---|---|---|--|--|-----------------------------|--|
| 5.3. | Восстановление деформированных предложений. | 1 | 0 | 0 |  | Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в | Устный опрос;<br>Письменный |  |
|------|---|---|---|---|--|--|-----------------------------|--|

|  |   |   |   |   |  |  |                                       |  |
|--|---|---|---|---|--|--|---------------------------------------|--|
| 5.4.                                     | Составление предложений из набора форм слов | 2 | 0 | 0 |  | Работа с сюжетными картинками и небольшим текстом: выбор фрагментов текста, которые могут быть подписями под каждой из картинок;<br>Практическая работа: деление деформированного текста на предложения, корректировка оформления предложений, списывание с учётом правильного оформления предложений; | Устный опрос;<br>Письменный контроль; |  |
| Итого по разделу                         |   | 5 |   |   |  |  |                                       |  |
| <b>Раздел 6. Орфография и пунктуация</b> |   |   |   |   |  |  |                                       |  |

|      |  |   |   |   |  |  |  |
|------|--|---|---|---|--|--|--|
| 6.1. | <p>Ознакомление с правилами правописания и их применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раздельное написание слов в предложении;- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;</li> <li>- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);</li> <li>- гласные после шипящих в сочетаниях <b>жи, ши</b> (в положении под ударением), <b>ча, ща, чу, шу</b>;- сочетания <b>чк, чн</b>;</li> <li>- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);</li> <li>- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.</li> </ul> | 9 | 0 | 0 | <p>;</p> <p>Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов;</p> <p>Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку;</p> <p>Беседа, актуализирующая последовательность действий при списывании;</p> <p>Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания;</p> <p>Наблюдение за написанием в предложенных текстах собственных имён существительных, формулирование выводов, соотнесение сделанных выводов с формулировкой правила в учебнике;</p> <p>Упражнение: запись предложений, включающих собственные имена существительные;</p> <p>Творческое задание: придумать небольшой рассказ, включив в него определённое количество собственных имён существительных;</p> <p>Практическая работа: использовать правило правописания собственных имён при решении практических задач (выбор написания, например: Орёл — орёл, Снежинка — снежинка, Пушок — пушок и т. д.);</p> <p>Упражнение: выбор необходимого знака препинания в конце</p> | <p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p> |  |
|------|--|---|---|---|--|--|--|

|                                |  |    |   |   |  |  |  |  |
|--------------------------------|--|----|---|---|--|--|--|--|
| 6.2.                           | Усвоение алгоритма списывания текста         | 5  | 1 | 0 |  | <p>Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний жи, ши, ча, ща, чу, щу, осуществление самоконтроля при использовании правил;</p> <p>Наблюдение за написанием слов с сочетаниями чк, чн, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника;</p> <p>Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями чк, чн;</p> <p>Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после шипящих;</p>      | <p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p> |  |
| Итого по разделу               |  | 14 |   |   |  |  |  |  |
| <b>Раздел 7. Развитие речи</b> |  |    |   |   |  |  |  |  |
| 7.1.                           | Речь как основная форма общения между людьми | 2  | 0 | 0 |  | <p>Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации слов речевого этикета;</p> <p>Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются ситуации общения, в которых выражается просьба, обосновывается выбор слов речевого этикета, соответствующих ситуации выражения просьбы;</p> <p>Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с использованием</p> | <p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p> |  |
| 7.2.                           | Текст как единица речи (ознакомление).       | 2  | 0 | 0 |  | <p>Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с использованием</p>  | <p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p> |  |



|      |  |   |   |   |  |  |  |
|------|--|---|---|---|--|--|--|
| 7.3. | Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. | 2 | 0 | 0 | <p>опорных слов;</p> <p>Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа;</p> <p>Моделирование речевой ситуации, содержащей извинение, анализ данной ситуации, выбор адекватных</p> | <p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p> |  |
|------|--|---|---|---|--|--|--|

|                           |  |     |   |   |  |  |                                       |  |
|---------------------------|--|-----|---|---|--|--|---------------------------------------|--|
| 7.4.                      | Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).  | 2   | 0 | 0 |  | Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова;<br>Работа в группах: оценивание дидактического текста с точки зрения наличия/отсутствия необходимых элементов речевого этикета в описанных в тексте ситуациях общения;                                  | Устный опрос;<br>Письменный контроль; |  |
| 7.5.                      | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) | 2   | 0 | 0 |  | Работа в группах: оценивание дидактического текста с точки зрения наличия/отсутствия необходимых элементов речевого этикета в описанных в тексте ситуациях общения;<br>Работа в группах: оценивание предложенных юмористических стихотворений с точки зрения соблюдения героями стихотворений правил речевого этикета; | Устный опрос;<br>Письменный контроль; |  |
| Итого по разделу:         |  | 10  |   |   |  |  |                                       |  |
| Резервное время           |  | 15  |   |   |  |  |                                       |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО |  | 165 | 1 | 0 |  |  |                                       |  |



# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

## ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Канакина В.П., Горецкий В.Г., Русский язык. Учебник. 1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

## МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu/ru>
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu/ru>
3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -<http://fcior.edu.ru>,  
<http://eog.edu.ru>

4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы <http://katalog.iot.ru/>
5. Библиотека материалов для начальной школы <http://www.nachalka.com/biblioteka>
6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет <http://www.metodkabinet.eu/>
7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>
8. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
9. Портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>

Образовательные Интернет-порталы

1. Сайт Министерства образования и науки РФ <http://www.mon.gov.ru>
2. Сайт Рособразования <http://www.ed.gov.ru>
3. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
4. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
5. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт <http://standart.edu.ru/>
6. Портал "Начальная школа" <http://nachalka.edu.ru/>
7. Портал "Введение ФГОС НОО" <http://nachalka.seminfo.ru/>
8. Каталог учебных изданий, электронного оборудования и электронных образовательных ресурсов для общего образования <http://www.ndce.edu.ru>
9. Школьный портал <http://www.portalschool.ru>
10. Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>
11. Российский портал открытого образования <http://www.opennet.edu.ru>
12. Фестиваль педагогических идей <http://festival.1september.ru>
13. Портал Math.ru: библиотека, медиатека, олимпиады, задачи, научные школы, история математики <http://www.math.ru>
14. Газета «Математика» Издательский Дом «Первое сентября» <http://www.math.1september.ru>
15. Математика в школе – консультационный центр <http://www.school.msu.ru>
16. Сайт «Я иду на урок русского языка» и электронная версия газеты «Русский язык» <http://www.rus.1september.ru>
17. Коллекция «Мировая художественная культура» <http://www.art.september.ru>
18. Музыкальная коллекция Российского общеобразовательного портала <http://www.musik.edu.ru>
19. Портал «Музеи России» <http://www.museum.ru>
20. Учительская газета [www.ug.ru](http://www.ug.ru)
21. Журнал «Начальная школа» [www.openworld/school](http://www.openworld/school)
22. Газета «1 сентября» [www.1september.ru](http://www.1september.ru)

## ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Для учащихся

<https://www.uchportal.ru/load/47-2-2>

<http://school-collection.edu.ru/>

[http://um-razum.ru/load/uchebnye\\_prezentacii\\_nachalnaja\\_shkola/18](http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii_nachalnaja_shkola/18)

<http://internet.chgk.info/>

<http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm>

Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон".

Музыкальный клуб <http://www.realmusic.ru/>

<http://www.jokeclub.ru/>

3. Сайты детских писателей.

<http://www.mcsme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm> - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым.

[http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin\\_index.htm](http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm) - Писатель Владислав Крапивин.

[http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij\\_emets.html](http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html) - Писатель Дмитрий Емец.

<http://www.nikitinsky.com.ua> - Детский писатель Юрий Никитинский.

4. Электронные версии журналов.

<http://e-skazki.narod.ru/index.html> - "Сказка для народа" - народные и авторские сказки

<http://www.kinder.ru> - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru"

<http://barsuk.lenin.ru> - Журнал для детей "Барсук"

<http://www.biblioguide.ru/> - BiblioГид: всё о детской книге

<http://www.kostyor.ru/archives.html> - Журнал для школьников "Костёр"

<http://murzilka.km.ru> - Детский журнал "Мурзилка"

<http://vkids.km.ru/> - Детская страничка "Кирилла и Мефодия". Чат, игры, призы, информация для родителей

<http://www.posnayko.com/index.htm> - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей

<http://www.cofe.ru/read-ka/> - "Почитай-ка" - детский сказочный журнал. Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурс литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений из мира животных и истории, рассказы о легендарных воинах разных времен и народов.

Коллекции электронных образовательных ресурсов

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu.ru>

2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu.ru>

3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -<http://fcior.edu.ru>,  
<http://eog.edu.ru>

4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы <http://katalog.iot.ru/> 5.

Библиотека материалов для начальной школы <http://www.nachalka.com/biblioteka> 6.

Methodkabinet.eu: информационно-методический кабинет <http://www.metodkabinet.eu/> 7.

Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>

8. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>

9. Портал «Российское образование <http://www.edu.ru>

# **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

## **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой

## **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

1. Классная магнитная доска.
2. Настенная доска с приспособлением для крепления картинок.
3. Колонки
4. Компьютер

